МБОУ «Окская общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО гуманитарного цикла МБОУ «ОкскаяСШ»  Мотаева О.М.  Педсовет №26  от « 29 августа » 2024г.  Приказ № 104  от « 30 августа»2024г | СОГЛАСОВАНО  ЗДУВЧ МБОУ «ОкскаяСШ»  Трушина Т.Н.    Педсовет №26  от « 29 августа » 2024г.  Приказ № 104  от « 30 августа»2024г | УТВЕРЖДЕНО  И.О. директораМБОУ «ОкскаяСШ»  Макарова Н.А.  Педсовет №26  от « 29 августа » 2024г.  Приказ № 104  от « 30 августа»2024г |

Рабочая программа

Муниципального общеобразовательного учреждения

«Окская средняя школа»

Муниципального образования – Рязанский муниципальный район

Рязанской области

учителя русского языка и литературы

Смирновой Ирины Александровны

внеурочной деятельности в 11 классе

«Литературная гостиная»

Пояснительная записка

Данная программа по внеурочной деятельности «Литературная гостиная» включается в широкий общекультурный контекст и является составной частью системы формирования творческой личности. Создание культурной среды в школе - условие приобщения

к высотам художественной мысли и уровню своего времени. Внеурочная деятельность по литературе помогают воспитывать интерес к книге, знакомит с другими видами искусств.   
Данный курс знакомит с литературой и культурными традициями народа через художественное слово поэтов и писателей. Ценность курса заключается в том, что он, расширяя и обогащая знания детей о жизни и творчестве поэтов и писателей, прививает им любовь и уважение к литературе и культуре родной страны, помогает полнее осознать связь литературы с культурной жизнью родного края.

Методические принципы внеурочной деятельности по литературе

Внеурочная деятельность по литературе может успешно осуществляться лишь при соблюдении методических принципов ее организации и при удачном определении ее содержания.

К специфическим принципам внеурочной деятельности относятся следующие:

- принцип взаимосвязи классных и внеклассных занятий;

- принцип научной углубленности;

- принцип практической направленности;

- принцип занимательности;

- принцип добровольности и равного права как сильных, так и слабых учащихся на участие во внеурочной деятельности;

- принцип индивидуального подхода к каждому;

- принцип развития творческих способностей

Использование компьютеров и телекоммуникаций позволяет не только активизировать познавательную деятельность учащихся, но и развивать творческие и коммуникативные способности, их кругозор, культуру, самосознание.

Виды работ учащихся

* Составление докладов, выступлений, рефератов с использованием Internet- источников.
* Подготовка различных текстов, рисунков, творческих работ.
* Подготовка коллективных проектов, их презентаций.
* Выпуск школьных и классных газет.
* Участие в научно-практических конференциях учащихся с демонстрацией выступлений в форме презентаций.
* Участие в олимпиадах по литературе, конкурсах сочинений.

Курс «Литературная гостиная» направлен на решение вопросов духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. Программа рассчитана на 34 часа. Режим занятий: 1 час в неделю. Форма организации занятий: коллективная, индивидуальная, групповая.

Цели: воспитание гражданских и нравственных качеств учащихся, расширение и углубление читательского диапазона, развитие эстетического вкуса, активация творческих способностей.

Задачи:

-знакомство с жизнью и творчеством поэтов и писателей.

- формирование эстетических вкусов и потребностей школьников;

- развитие их индивидуальных способностей и самостоятельного творчества;

- воспитание творческого читателя;

- расширение  кругозора учащихся через знакомство с произведениями живописи, музыки, театральным искусством.

- воспитания патриотизма, уважения к традициям предков и их продолжения

Ожидаемые результаты

иметь представление:

* об уникальном литературном и культурном наследии народа.

знать: произведения поэтов и писателей (в соответствии с программой);

уметь: применять на практике полученные знания, разрабатывать и создавать презентации, самостоятельно подготавливать информацию, пользуясь различными источниками; соблюдать правила взаимодействия при проведении игр, инсценировки.

Формы подведения итогов: инсценировка сказок, мини-сочинения, игры-викторины, мини-спектакли, выставки рисунков, творческих работ, проектов.

Календарно – тематическое планирование (34ч)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема |  | Элементы содержания | Планируемые результаты |  |  |
| 1 -2 Введение.  8 сентября - Международный день грамотности. Проект «Учиться всегда пригодится» | 3 | Ознакомление с планом и задачами работы. Викторина, словесное рисование«Кто изобрел славянскую  письменность»  Создание и реализация проекта | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя  иметь представление:  об уникальном литературном и культурном наследии народа.  знать: \* произведения поэтов и писателей (в соответствии с программой);  уметь: \*применять на практике полученные знания,\*разрабатывать и создавать презентации самостоятельно подготавливать информацию, пользуясь различными источниками;\*соблюдать правила взаимодействия при проведении игр, инсценировки. |  |  |
| 3.Облик родной земли. Стихи С.А. Есенина | 1 | Виртуальное путешествие. Выразительное чтение стихов. Создание рисунков | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя |  |  |
| 4,5 Пейзажи Сергея Есенина. | 1 | Занятие-концерт. Рассказ о поэте-земляке | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя |  |  |
| 6,7 Проект «Осень в произведениях поэтов разных столетий» | 1 | Виртуальное путешествие. Стихи к конкурсу. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя |  |  |
| 8,9.Мой любимый поэт | 1 | Концерт  Путешествие . Рассказ о писателях. Стихи. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 10.Симфония красок русской природы. Исаак Ильич Левитан (1860-1900) | 1 | Заседание Клуба любителей живописи. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 11.Мой дом на карте Родины. Знаменитые люди Рязанской области. | 2 | Беседа | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 12 Символы родной земли. | 1 | Защита индивидуального мини-проекта | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 13,14. Заседание Клуба любителей истории | 2 | Беседа. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 15.«Спасибо тебе, родная»  28 ноября – День матери. | 1 | Ролевые этюды | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 16,17. Проект – презентация «Новый год в разных странах». | 2 | Творческая работа | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 18,19.«День защитника Отечества» | 2 | Конкурс на лучшее чтение стих. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 20,21.«Весенние голоса» | 2 | Беседа. Фольклорный праздник. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 22,23.8 марта- женский день.  «Вечный светоч материнства» - образ Богоматери в изобразительном искусстве. | 2 | Заочная экскурсия. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 24. Стихотворения  о временах года. | 1 | Коллективное чтение | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 25. БУРИМЕ | 1 | Игра | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 26,27.  О пословицах и поговорках | 2 | Познавательная игра | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 28,29. Загадки | 2 | Викторина | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 30,31.Русские народные сказки и сказка авторская. | 2 | Сказки. Викторина. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 32.Поэты о войне «Исповедь солдатского сердца» | 1 | Особенности творчества. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 33.Писатели о войне. | 1 | Особенности творчества | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |
| 34.«И кисть с врагом сражалась…» Итоги года. Возвращаясь к прочитанному | 1 | Особенности творчества. | Познавательные УУД: Знать содержание изученных литературных произведений, основные теоретико-литературные понятия: худ. время и пространство; историко-литературный контекст .Коммуникативные и регулятивные УУД: Уметь анализировать и интерпретировать произведения; выявлять авторскую позицию; характеризовать особенности стиля писателя | | |